

**ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЕТ**  
**ГБУК РТ «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ**  
**СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ»**  
**за 2019 год**

**ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ**

- **Грант Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество»**

Проект Республиканской специальной библиотеки для слепых и слабовидящих «Мой дом Россия. Книжный навигатор для слепых» (авторы Закирова Г.Т. (автор идеи), Валеев А.Х., Чернова Д.Ю.) в числе победителей грантового конкурса РГО-2019. Это продолжающийся социально-просветительский проект, целью которого является издание второй части многоформатного путеводителя по России для слепых и слабовидящих. Издание основано на одноимённой серии книг, изданной группой авторов Русского географического общества, под руководством Почётного президента РГО, научного руководителя Института географии В.М. Котлякова «Где я должен побывать, чтобы познать Россию».

Ранее в 2017-2018 годах при грантовой поддержке РГО библиотекой была издана первая часть путеводителя, что стало важным шагом в создании доступной информационной среды для людей с проблемами зрения в области национальной географии. Проект выявил неподдельный интерес незрячих со всей России к туристической географии в масштабах страны, получил высокую оценку как читателей, так специалистов, работающих с этой категорией. Множество положительных откликов побудило сотрудников библиотеки на продолжение этой работы. В рамках нынешнего проекта планируется адаптация в специальные форматы для людей с проблемами зрения информации о туристических маршрутах и природно-культурных уголках пятнадцати новых регионов России.



- **Год театра в библиотеке**

Важными и центральными событиями отчетного года в библиотеке, как и для всей культурной жизни страны стали мероприятия, проходящие в рамках объявленного в России Год театра. Сотрудники библиотеки принимали активное участие в мероприятиях, посвященных этому событию, инициировали свои яркие проекты, основная задача которых – популяризация театрального искусства средствами литературы, приобщение инвалидов по зрению к театральному искусству. Большое внимание уделялось обеспечению доступности контента театральных учреждений и адаптации театральных постановок для незрячих зрителей посредством развития тифлокомментирования – новой социальной услуги, которая была успешно внедрена в предыдущем году в двух театрах республики. В течение года велись ежемесячные показы спектаклей с тифлокомментированием в Татарском Государственном Театре юного зрителя им. Г. Кариева и Татарском Государственном Академическом театре им. Г. Камала.



По инициативе библиотеки впервые в истории Башкирии был показан спектакль с тифлокомментированием. В феврале 2019 года во время гастролей Татарского Государственного театра им. Галиасгара Камала в Уфе спектакль «Пришлый» с тифлокомментированием был показан на сцене Уфимского татарского театра «Нур». Посмотреть спектакль вместе с сопровождающими пришли двадцать зрителей с проблемами зрения. Для многих – это стало возможностью впервые в полной мере прикоснуться к театральному искусству, так как в Уфе в подобном формате ранее спектакли не проводились. Организация зрителей осуществлялась совместно с коллегами из Башкирской специальной библиотеки для слепых, с сопровождением незрячих зрителей и раздачей FM-приемников для прослушивания тифлокомментария помогали волонтеры социального проекта краеведческая мастерская «Вместе». Ими же перед спектаклем в фойе театра была организована тактильная выставка, на

которой был представлен макет театра «Нур» и незрячие зрители смогли узнать и «увидеть» как выглядит храм искусства.





Расширяя деятельность по данному направлению в новом театральном сезоне в театре Г. Камала был внедрен ещё один новый спектакль для взрослых. 5 октября состоялась тифлопремьера премьерной постановки прошлого сезона режиссёра Фариды Бикчантаева по пьесе Мансура Гилязова спектакля "Исәнмесез" (Живы ли вы).

В настоящее время показы трёх спектаклей на татарском языке проходят с периодичностью один раз в месяц в рамках направления «Тифлокомментирование в театрах России» программы «Особый взгляд». Программа реализуется в рамках деятельности благотворительного фонда Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт» в 27 регионах России. Адаптация сценария спектакля под восприятие людей с проблемами зрения и подготовка тифлокомментария, ведение тифлокомментатором прямого тифлокомментирования в режиме реального времени во время спектакля, сбор зрителей и координирование этого направления осуществляется сотрудником библиотеки Г. Закировой, которая является координатором направления «Тифлокомментирование в театрах России» программы «Особый взгляд» в Республике Татарстан.

В целях обеспечения доступа к театральному искусству русскоязычной части незрячих зрителей, по инициативе организационно-методического отдела библиотеки весной 2019 года в Казани стартовал новый проект «Театр без границ». Проект реализуется благотворительным фондом «День добрых дел» и Казанским Театром юного зрителя при поддержке библиотеки. В качестве тифлокомментаторов выступают сотрудники библиотеки Г. Закирова и А.Валеева, которыми были адаптированы два спектакля под названием «Дикий» и «Молодильные яблочки». В настоящее время прошло 4 показа.

Также на данный момент в работе находятся ещё 2 спектакля, показы, которых запланированы в 2020 году.



Проект «Театр без границ» был презентован участникам Международного форума «Добрая Казань», который проходил 2-3 декабря в Казанской Ратуше. Вниманию делегации почетных гостей из Италии, Испании, Израиля и

Франции во главе с мэром столицы Татарстана Ильсуром Метшиным были представлены видеоролик, рассказывающий о проекте и демонстрирующий показ адаптированного спектакля, оборудование для тифлокомментирования. Также были предложены повязки для глаз, с помощью которых все желающие смогли ощутить себя на месте зрителя с ограничениями зрения и узнать, как проходит тифлокомментирование спектакля. Проект вызвал большой интерес и был высоко оценен участниками форума.

В общей сложности в ходе реализации двух проектов был проведен 21 спектакль с тифлокомментированием: 7 спектаклей в Татарском театре юного зрителя им. Г. Кариева; 10 спектаклей в Татарском государственном академическом театре им. Г. Камала; 4 спектакля в Казанском государственном театре юного зрителя. Количество посетителей спектаклей с тифлокомментированием составило 510 зрителей с проблемами зрения.

Проект библиотеки по показам спектаклей с тифлокомментированием стал победителем в конкурсе социальных проектов.



Конкурс состоялся в рамках VIII Международной научно-практической конференции «Преемственная система инклюзивного образования: проектирование инклюзивных образовательных систем», которая прошла в Казани 21 и 22 марта 2019 года. Заявленный библиотекой на конкурс проект под названием «Увидеть театр» на публичной защите вниманию жюри конкурса и участников конференции представила автор и координатор проекта, зав. отделом организационно-методической деятельности, тифлокомментатор высшей категории Гелюся Закирова. В пределах 5-7 минут, которые давались по условиям конкурса на публичное представление проекта, она рассказала о внедрении тифлокомментирования в республике, об адаптации и проведении спектаклей с тифлокомментарием при поддержке программы «Особый взгляд»

и сотрудничестве с ТЮЗ им Г. Кариева и ТГАТ им. Г. Камала. В результате конкурса проект был высоко оценен: удостоен второго места и диплома II степени.

Ежегодная социально-культурная акция «Библионочь» проходящая в поддержку чтения в этом году также была посвящена театру и проходила под общим девизом «Весь мир театр». Библиотекой была предложена инклюзивная программа, ориентированная как на основную категорию – людей с нарушениями зрения, так и для обычных людей под названием «Библиохаос - Театральная версия».

**Библионочь 2019**  
Весь мир – театр!

**Библионочь 2019**  
Весь мир – театр!

**Библионочь 2019**  
Весь мир – театр!

**В рамках ежегодной акции «Библионочь» Республикаская специальная библиотека для слепых и слабовидящих приглашает на инклюзивную программу**

**20 апреля 12:00**

**Библионочь 2019**  
Весь мир – театр!

**Библиохаос - Театральная версия**

12.00-14.00 «Дело в маске»  
Мастер-класс по изготовлению театральных масок сотрудников Казанского ТЮЗа.

12.30-17.00 «Сыграть в темную».  
Квест-эксперимент с закрытыми глазами, прогулки белой тростью, ит.д.

13.00-17.00 - «Чудеса перевоплощения».  
Консультация специалиста по красоте, макияж.

14.00 -15.00 – Презентация приложения «Тифломедиа».

15.00 -16.00 –«Битва талантов».  
Кастинг на театральную роль, экзамен в театральный вуз.

16.00-16.10 -«Без комментариев»  
Просмотр короткометражного фильма Резо Гигинешвили.

16.10 -17.00 - «Увидеть театр».  
Мастер-класс по тифлокомментированию.

17.00-18.00 - «Театральная фантазия»  
Выступление студентов КАЗГИК.

18.00 -19.00 – «Заккрытие театрального сезона»  
Беспроигрышная лотерея.

**ТАКЖЕ В ПРОГРАММЕ :**

12.00-18.00 «Только точки в этой пьесе»  
Театральная типография по изготовлению театральных программ и афиш.

12.00-18.00 «Театральное фото-ателье»

12.00-18.00 «Театральный буфет»

12.00-18.00 «Библиотечное закулисье»

12.00-18.00 Косплей парад, викторина «Знатоки театра», книжные выставки и т.д.

Через призму литературы, а также чувств и ощущений гости библиотеки на нескольких площадках, объединённых единой сквозной темой, смогли окунуться в волнующую атмосферу театра. Программа началась с мастер-класса «Дело в маске», на котором участники под руководством сотрудников Казанского ТЮЗа изготовили театральные маски. Состоялась презентация мобильного приложения для тифлокомментирования «ТИФЛО МЕДИА». Данная разработка позволяет незрячим людям получать простой и удобный доступ к тифлокомментариям кино, имея под рукой только мобильный телефон или планшетный компьютер.

Студенты социально гуманитарного факультета КАЗГИК представили вниманию зрителей концертную программу «Театральная фантазия». Узнать о том, как превратить визуальные театральные образы в слова, понятные всем, как смотрят незрячие люди спектакли, попробовать себя в роли тифлокомментатора смогли участники мастер-класса по тифлокомментированию. Также гостям был представлен короткометражный

фильм Резо Гигинеишвили «Без комментариев» с Инной Чуриковой и Игорем Верником в главных ролях. Лейтмотивом трогательной картины об отношениях незрячей матери и ее сына является тема тифлокомментирования. На площадке «Чудеса перевоплощения» представительницы прекрасного пола узнали о секретах красоты и примерили на себя яркий театральный макияж. Посетив «Театральное фотоателье», желающие подобрали себе понравившийся «лук», участвовали в косплей параде, сделали интересные фотоснимки и селфи в фотозонах. В театральной типографии «Только точки в этой пьесе» всех ждали интересные эксперименты по изготовлению театральных программ и афиш. Рискнувшим раскрыть в себе новые ощущения была предоставлена возможность заглянуть за опущенный занавес тьмы на площадке «Сыграть в темноту». Здесь участников ждали квест-эксперименты с закрытыми глазами: прогулки с белой тростью, мастер-класс по лепке «Театральная бутафория» и др. На площадке «Битва талантов» участников ожидал кастинг на театральную роль, в ходе которого они смогли продемонстрировать свои таланты в красноречии, умении убедить и презентовать себя. Желающие заглянули в «Библиотечное закулисье», познакомились с жизнью спецбиблиотеки, оформили единый читательский билет, брали понравившиеся книги. На протяжении всей программы работали книжные и информационные выставки, выставка-продажа работ незрячих мастеров. В библионочь в библиотеке была введена денежная единица «Театралик». Каждый посетитель, получив по несколько театраликов при входе, мог приумножить их количество за активное участие в мероприятиях и правильные ответы в викторине «Знатоки театра» и посетить «Театральный буфет». Под занавес программы состоялась розыгрыш беспроигрышной лотереи «Закрытие театрального сезона», в ходе которой все участники обменяли входные билеты на призы. Были разыграны призы от библиотеки и ее партнеров: пригласительные билеты в театр, кино и на мастер-классы.

Лейтмотивом социальной акции «Доступное кино» также стал театр. Вниманию зрителей были представлены видеозаписи спектаклей Государственного академического Малого театра. Таким образом, люди с ограниченными возможностями по зрению и слуху в доступном формате посмотрели спектакли старейшего главного театра страны на большом экране с качественным звуком и приобщились к великим произведениям русской и мировой классики в исполнении звезд российского театра и кино. Были показаны спектакль «Бешенные деньги» Н. Островского, и комедия «Тайны Мадридского двора» по пьесе французских драматургов Эжена Скриба и Эрнеста Легуве. Спектакли для показов предоставлены Всероссийским обществом слепых и адаптированы в рамках благотворительного проекта «Театральная Парапремьер» (театр для незрячих и глухих).

- **Реализация проекта «Татарстан на кончиках пальцев в формате 3D»**

В целях приобщения слепых и слабовидящих к национальному культурному наследию библиотекой в отчетном году был реализован проект «Татарстан на кончиках пальцев в формате 3D», поддержанного Грантом Правительства Республики Татарстан для поддержки лучших учреждений культуры, искусства и кинематографии.

В результате реализации проекта были изготовлены 10 адаптированных под особенности восприятия инвалидов по зрению 3D макетов архитектурных памятников и сооружений из числа наиболее популярных и узнаваемых достопримечательностей, символов Татарстана. Изготовлены макеты Центра семьи «Казан», театра оперы и балета им М. Джалиля, Казанского университета, Казанского цирка, стадиона «Казань-арена», Белой мечети в Булгарах, Собора Богоматери «Всех скорбящих Радости» и Троицкой церкви Свияжска, памятника павшим воинам, нефтяной вышки.



В рамках издательского направления выпущены многоформатные издания (рельефно-точечным шрифтом Брайля, аудио книга, рельефно-графическое пособие) включающие в себя информацию о символике, культуре, архитектуре, природе республике и этнографии. В частности изданы рельефно-графические пособия «Гербы муниципальных образований. Восточная часть Татарстана», «Гербы муниципальных образований. Западная часть Татарстана», «Сокровища

Татарстана»; рельефно-точечные книги «Республика Татарстан: история и современность», «Казань театральная», «Татарская народная одежда», «Пещеры и подземелья Татарстана»; говорящие книги «Сокровища Татарстана», «Республика Татарстан: история и современность», «Старая Казань и ее окрестности», которые будут способствовать популяризации знаний о Татарстане. Аудио книги размещены в Первой интернациональной онлайн-библиотеке для инвалидов по зрению «Логос» и доступны незрячим со всей России и за ее пределами.



По результатам проекта была организована выставочная экспозиция, приуроченная к 100-летию Республики Татарстан, с которой в сроки реализации гранта ознакомятся более 500 инвалидов по зрению. Также было организовано тифлотурне с выездной выставкой и презентацией проекта в городах республики и регионах России.

В рамках тифлотурне проект был представлен в Москве в Российской государственной библиотеке для слепых, московской Штаб-квартире Русского

географического общества, в Ульяновске на Межрегиональном фестивале настольных игр инвалидов по зрению «Игровая мастерская», а также в городах республики Казань, Бугульма и Альметьевск и т.д.



Проект позволяет людям с полной или частичной потерей зрения открыть новые, ранее не доступные представления о культурно-историческом наследии, наравне со всеми постичь красоту архитектурных брендов Республики Татарстан, что способствует созданию доступной культурной

среды для людей с дефектами зрения, формированию целостного восприятия окружающего мира, развитию эстетического вкуса и воспитанию всесторонне развитой личности.

- **Библиомост "Эстафета Универсиады"  
Казань – Красноярск**

В преддверии XXIX Всемирной зимней универсиады-2019 в библиотеке состоялся библиомост "Эстафета Универсиады" Казань – Красноярск. Онлайн встреча читателей и сотрудников Республиканской специальной библиотеки для слепых и слабовидящих и Красноярской краевой специальной библиотеки была организована в целях обмена опытом организации библиотечных и культурных мероприятий для инвалидов по зрению в период проведения масштабных международных событий, укрепления и развития дружеских межрегиональных отношений и культурных связей между двумя библиотеками. Сотрудники специальной библиотеки для слепых и слабовидящих Республики Татарстан вышли с предложением поделиться с красноярскими коллегами своим опытом работы с незрячими и слабовидящими читателями в рамках прошедшей в Казани Всемирной летней Универсиады-2013. Красноярску был представлен издательский проект библиотеки, благодаря которому у незрячих и слабовидящих людей республики появилась уникальная возможность ощутить Универсиаду на кончиках пальцев – рельефно-графическое пособие «Универсиада 2013». Издание знакомит читателей с историей Всемирных студенческих игр, историей завоевания столицей Татарстана права проведения Универсиады, ее символикой и видами спорта, которые были представлены на Универсиаде 2013 через доступные для инвалидов по зрению адаптированные форматы.



Поделитесь своими впечатлениями от участия в Универсиаде-2013: руководитель социально-творческого проекта «Я-ДоброТворец», лауреат всероссийских конкурсов, в частности конкурса «Доброволец года», факелоносец огня универсиады 2019 года Мутугуллина Гульфия; мастер спорта по армрестлингу и шашкам, многократная чемпионка России по русским шашкам, Чемпионка Европы и мира по шашкам среди женщин инвалидов по зрению, председатель федерации спорта слепых Республики Татарстан Гатауллина Елдыз; волонтер летней Универсиады 2013 года, читатель, Рамиль Хайруллин. Состоялся заинтересованный обмен опытом работы по укреплению дружбы между регионами, изучению и выполнению информационных, социальных и культурно-досуговых потребностей незрячих и слабовидящих, проживающих на территории регионов.

- **«Бессмертный полк незрячих ветеранов»**

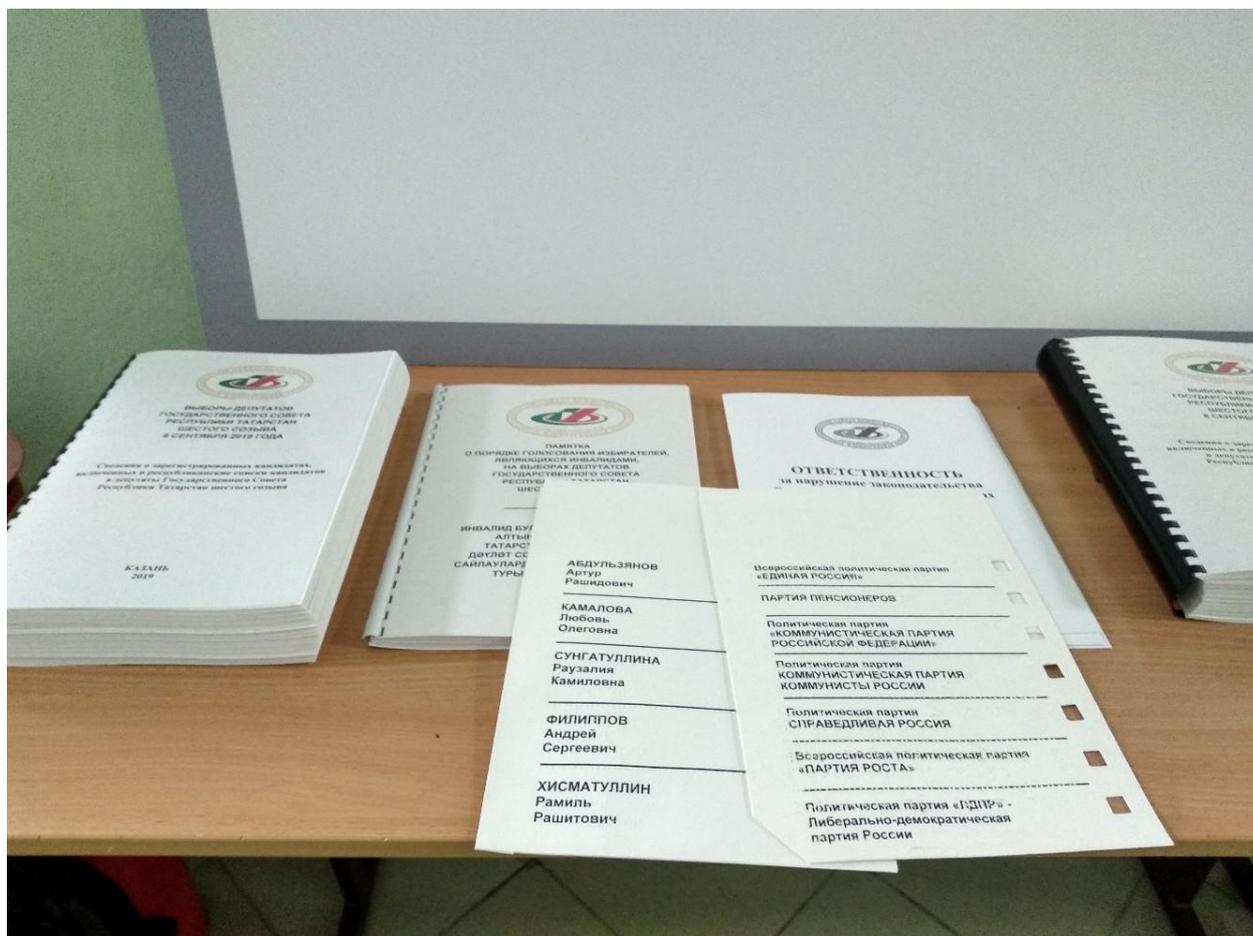
В рамках патриотической акции «Бессмертный полк» по инициативе Республиканской специальной библиотеки для слепых и слабовидящих совместно с Татарской региональной организацией ВОС был впервые сформирован «Бессмертный полк незрячих ветеранов». Покалеченные войной и потерявшие зрение солдаты, пройдя через множество испытаний, помогали другим занять активную жизненную позицию, приносили посильную помощь обществу. Все они внесли большой вклад в становление и развитие Татарской региональной организации слепых. В колонне народного шествия сотрудники библиотеки и актив ТРО ВОС несли портреты фронтовиков, которые потеряли зрение на войне.



- **Печать информационных материалов и трафаретов для инвалидов по зрению для голосования на выборах 2019г.**

В Республиканской специальной библиотеке для слепых и слабовидящих были отпечатаны брошюры «Памятка о порядке голосования избирателей, являющихся инвалидами, на выборах депутатов в Государственный совет Республики Татарстан шестого созыва», «Сведения о кандидатах депутатов в Государственный Совет Республики Татарстан» на шрифте Брайля и трафареты для самостоятельного голосования незрячими.

Всего библиотекой изготовлено 800 трафаретов бюллетеней для голосования по единому округу и столько же для голосования по одномандатным избирательным округам. Памятка издана тиражом в 400 экземпляров. Памятки распределены среди территориальных избирательных комиссий и избирательных участков республики, а также в общественных организациях. Трафареты бюллетеней для голосования отправлены на избирательные участки республики, где проживают инвалиды по зрению.



- **Библиотека на специализированной выставке «Активное долголетие»**



Республиканская специальная библиотека для слепых и слабовидящих с 24-28 сентября впервые принимала участие на специализированной выставке «Активное долголетие». На экспозиции библиотека представила издания специальных форматов, информационные и культурные ресурсы, тифлотехнические средства для инвалидов по зрению, информировала об услугах библиотеки, знакомила с ресурсами и услугами социокультурных учреждений работающих с людьми с проблемами зрения, популяризировала знания о тифлотехнических средствах и возможностях активной жизнедеятельности незрячих и слабовидящих людей, проблемах слепоты. Также в рамках работы выставки сотрудниками библиотеки были проведены консультации, мастер-классы, экскурсии для инвалидов по зрению по экспозициям выставки, а также показ фильма с тифлокомментированием. Сотрудники библиотеки демонстрировали гостям выставки как несмотря на проблемы со зрением можно жить активной жизнью, как библиотека помогает делать доступным различные сферы жизнедеятельности. После официального открытия

экспозиция была представлена министру труда и занятости РТ Эльмире Зариповой, заместителю Юлии Абдиевой и другим почетным гостям выставки. Экспозиция вызвала большой интерес у гостей и участников выставки. За активное участие в 4-ой специализированной выставке товаров и услуг для людей зрелого возраста "Активное долголетие" Республиканская специальная библиотека для слепых и слабовидящих отмечена благодарственным письмом.

▪ **Презентация пособия «Здоровый образ жизни»**

1 октября в Республиканской специальной библиотеке для слепых и слабовидящих состоялась презентация пособия «Здоровый образ жизни». Пособие было впервые подготовлено и издано специалистами ГАУЗ «Республиканский центр медицинской профилактики» в рамках деятельности с целью информирования людей с ограничениями зрения. В разработке издания участвовали директор ГБУК РТ «Республиканская специальная библиотека для слепых и слабовидящих» Н. Сафаргалеев и эксперты. Первый заместитель министра здравоохранения Республики Татарстан А. Абашев в торжественной обстановке передал пособие в дар Республиканской библиотеке для слепых, Учебно-реабилитационному центру Национального исламского благотворительного фонда «Ярдэм».



В мероприятии также приняли участие главный врач Республиканского центра медицинской профилактики Р. Садыкова, начальник отдела по работе с инвалидами Министерства труда, занятости и социальной защиты республики РТ, председатель Татарской региональной организации ВОС В. Федорин, директор библиотеки Н. Сафаргалеев, зав. отделом организационно-методической деятельности Г. Закирова, председатель Казанской местной организации ВОС А. Ибрагимова, директор Республиканского центра образования и социальной реабилитации А. Агафонов, сотрудники и читатели библиотек, волонтеры-медики. За круглым столом участники обсудили важность мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни и профилактику неинфекционных заболеваний.



- **Географический диктант**

В рамках ежегодной международной просветительской акции Русского географического общества – Географический диктант впервые в библиотеке была организована инклюзивная площадка, где проверить свои знания по географии могли как слепые и слабовидящие, так и зрячие. В 2019 году Русским географическим обществом в сотрудничестве с Всероссийским обществом слепых разработан отдельный вариант диктанта для инвалидов по зрению. Ведущим диктанта на площадке библиотеки стал член подводно-исследовательского отряда РГО им. дважды Героя СССР летчика-космонавта А.А. Леонова, журналист, кандидат социологических наук, главный редактор издания «Казанский репортер», фотодокументалист, путешественник Антон Райхштат. По окончании диктанта всем участникам были вручены сертификаты и благодарственные письма волонтерам. А также все желающие смогли

пообщаться с ведущим, задать ему интересующие вопросы о географии и путешествиях.



*Масштабная международная просветительская акция «Географический диктант» проводится Русским географическим обществом по инициативе Президента Российской Федерации, Председателя Попечительского Совета РГО, В. В. Путина с 2015 года. Его основной целью является популяризация географических знаний и повышение интереса к географии России среди населения России по всему миру.*

- **Республиканский конкурс на лучшее владение рельефно-точечной системой Луи Брайля**

Республиканский конкурс на лучшее владение рельефно-точечной системой Луи Брайля, проводился Республиканской специальной библиотекой для слепых и слабовидящих совместно с Татарской региональной организацией Всероссийского общества слепых в рамках Плана основных и юбилейных мероприятий Министерства культуры Республики Татарстан на 2019г. Конкурс приурочен к 210-летию Луи Брайля, 85-летию выхода первой татарской книги по Брайлю в целях, популяризации среди инвалидов по зрению рельефно-точечной системы письма и чтения; повышения грамотности и стимулирования интереса незрячих пользователей к чтению брайлевской литературы. Всего в конкурсе приняли участие 100 инвалидов по зрению проживающие на территории Республики Татарстан из девяти местных организаций Татарской РО ВОС, в том числе ученики трех коррекционных школ республики для слепых и слабовидящих. Конкурс проходил в два этапа. По итогам конкурса

жюри конкурса определило лучших Брайлистов зонального и Республиканского уровня. Все победители были награждены дипломами и призами на Республиканской научно-практической конференции «Рельефно-точечный шрифт в Татарстане: история, современность, будущее».



- **«Татарстан на кончиках пальцев» в фильме Русского географического общества «Победители»**

20 ноября в московской Штаб-квартире Русского географического общества состоялся премьерный показ документального фильма "Победители". Вместе с главными героями картины зрители совершили путешествие на Полюс холода, побывали во второй по глубине пещере мира, увидели, как учёные сохраняют историческое наследие Пальмиры, как незрячие дети изучают свою Родину и познакомились о других отечественных научных достижениях в области географии. В мероприятии приняли участие авторы и главные герои картины, выдающиеся учёные, известные деятели искусства, телеведущие, иностранные гости. Среди них – Почётный Президент РГО Владимир Котляков, заместитель генерального директора компании "Газпром трансгаз Краснодар" Андрей Ветошкин, телеведущие Николай Дроздов, Владимир Березин и Ирина Пудова, Чрезвычайный и Полномочный посол Гренады в Российской Федерации Олег Фирер и другие гости. Фильм "Победители" создан Краснодарским региональным отделением РГО при поддержке ПАО "Газпром". 50-минутная документальная лента рассказывает о

наших современниках,двигающих страну вперед, служащих примером для остальных и мобилизующих общество на новые достижения. Его герои – обладатели престижной международной премии «Хрустальный компас». Это настоящие лидеры, которые совершают открытия, внедряют передовые технологии и определяют ориентиры развития общества, демонстрируя лучшие практики.

Среди героев фильма проект «Татарстан на кончиках пальцев», который был создан в Республиканской специальной библиотеке для слепых и слабовидящих и успешно развивается в настоящее время, а также те на кого был рассчитан проект – незрячие и слабовидящие ученики Лаишевской школы интернат для слепых и слабовидящих.

Для библиотеки слепых большая гордость попасть в один ряд с такими выдающимися достижениями и великими людьми нашей страны. Ведь мы не делаем великих географических открытий. Своим проектом мы приближаем людей с проблемами зрения к природному и историческому наследию и являемся маленьким кирпичиком на пути к большим достижениям. За эпизодами фильма с нашим участием стоит большая работа всей творческой группы проекта. Победа в «Хрустальном компасе» помогла дальнейшему продвижению проекта. Сегодня проект живёт и развивается. Он стал примером и для наших коллег. И в этом году уже по всей стране члены Всероссийского общества слепых писали Географический диктант.



- **Республиканская научно-практическая конференция «Рельефно-точечный шрифт в Татарстане: история, современность, будущее»**

21 ноября в Министерстве культуры состоялась Республиканская научно-практическая конференция «Рельефно-точечный шрифт в Татарстане: история, современность, будущее», посвященная 210-летию со дня рождения Луи Брайля, 85-летию выхода первой татарской книги по Брайлю. Конференция была организована Министерством культуры Республики Татарстан, Республиканской специальной библиотекой для слепых и слабовидящих в рамках плана основных и юбилейных мероприятий Министерства культуры Республики Татарстан на 2019г. В ходе конференции специалисты библиотек и учреждений культуры Республики Татарстан, организаций работающих с инвалидами по зрению обсудили широкий круг вопросов от истории и развития системы Брайля на татарском языке, книгопечатания брайлевской литературы на национальных языках до применения системы Брайля в различных отраслях жизнедеятельности незрячих и слабовидящих людей.



- **VII Республиканский конкурс «Мы – граждане России!»**

Республиканский творческий конкурс среди детей и молодежи с ограниченными возможностями здоровья ежегодно организуется в рамках

совместных проектов, направленных на повышение правовой и электоральной культуры молодых и будущих избирателей с ограниченными физическими возможностями. Конкурс организуется и проводится Республиканская специальная библиотека для слепых и слабовидящих совместно с Центральной избирательной комиссией Республики Татарстан, территориальными избирательными комиссиями республики, Обществом инвалидов Республики Татарстан в рамках совместных проектов.

В финальном этапе конкурса приняли участие молодые граждане с ограниченными физическими возможностями в возрасте от 14 до 30 лет из г. Казани, Алексеевского, Аксубаевского, Бавлинского, Буинского, Высокогорского, Заинского, Кукморского, Лаишевского, Лениногорского, Нижнекамского, Нурлатского, Сабинского, Тюлячинского, Чистопольского, Ютазинского районов Республики Татарстан. Всего поступило 79 работ. Конкурс проводился по трем номинациям: «Выборы – моя гражданская позиция» (литературный конкурс), «Знатоки избирательного права» (конкурс кроссвордов по избирательному праву и процессу в Российской Федерации), «Я – будущий избиратель!» (художественный конкурс).

По итогам рассмотрения представленных работ конкурсная комиссия определила 30 победителей.



- **Новое оборудование от Благотворительного фонда «ЛУКОЙЛ»**

В преддверии Нового года Благотворительный фонд «ЛУКОЙЛ» передал Республиканской библиотеке для слепых и слабовидящих новое компьютерное оборудование и оргтехнику для обслуживания читателей — инвалидов по зрению и ведения издательской деятельности в специальных форматах.



Ознакомиться с другими мероприятиями можно также:  
На сайте библиотеки – <https://rsbsrt.ru/>  
Социальной сети «ВКонтакте» – <https://vk.com/club37323505>  
Социальной сети «Фейсбук» –  
<https://www.facebook.com/groups/1561448467502656>  
Социальной сети «Инстаграм» – <https://instagram.com/rsbsrt?igshid=z2hrffl2u801>

## ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

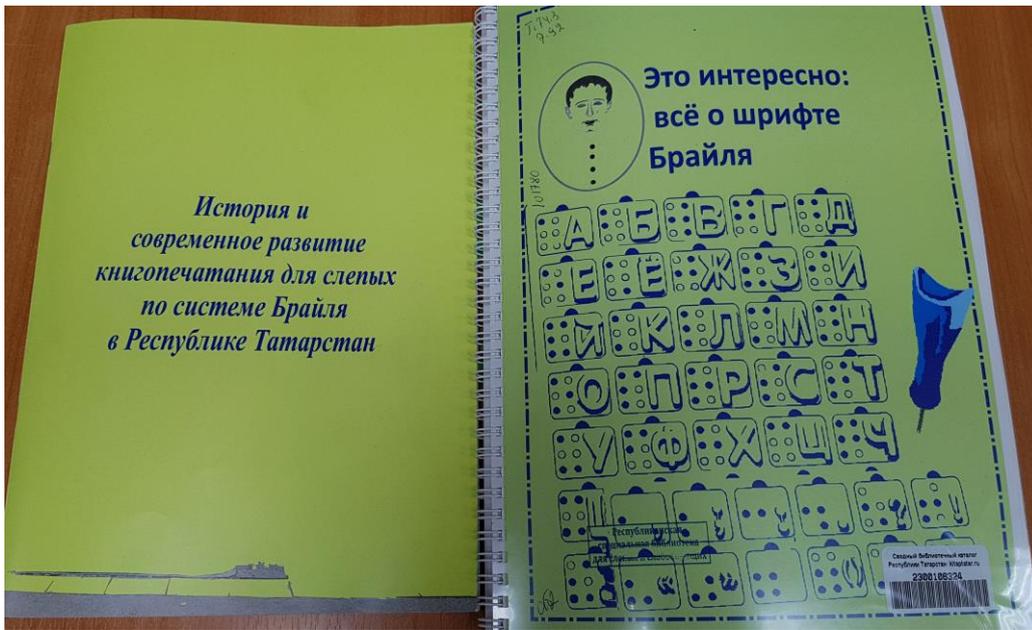
Издательская деятельность ГБУК РТ «Республиканская специальная библиотека для слепых и слабовидящих» направлена на издание книг в доступных для незрячих форматах, на татарском и русском языках.

В секторе звукозаписи отдела специальных технологий и издательской деятельности записано 29 наименований книг (4 книги на русском языке и 25 книг на татарском языке) и 22 журнала. Общее время звучания составляет 406 часов 17 мин. Пополняется цифровой архив книг; «говорящие» книги вносятся в краеведческую базу для записи на флеш-карту читателя; размещаются в «Первой интернациональной онлайн-библиотеке для инвалидов по зрению «Логос».

В рамках реализации программы по сохранению, изучению и развитию языков в Республике Татарстан на 2014-2020гг. отделом специальных технологий и издательской деятельности в отчетном году издано: 11 наименований книг рельефно-точечного шрифта, общий объем 396 ед. хранения; 14 тактильных рукодельных книг; репродуцированное создание «говорящих» книг путем реставрации и монтажа архивов 12 наименований продолжительностью звучания 174ч.; выпущено 9 сборников «говорящих» книг на флешкартах в 76 ед. хранения. Говорящие книги размещены в Первой Интернациональной Онлайн-Библиотеке для инвалидов по зрению «Логос», доступны читателям 110 региональных специальных библиотек России и ближнего зарубежья, добавлены в локальные базы Республиканской специальной библиотеки для слепых и слабовидящих.

В рамках грантового проекта библиотеки «Татарстан на кончиках пальцев в формате 3D» было издано 10 наименований специальных форматов о Татарстане: рельефно-графические пособия «Гербы муниципальных образований. Восточная часть Татарстана», «Гербы муниципальных образований. Западная часть Татарстана», «Сокровища Татарстана»; рельефно-точечные книги «Республика Татарстан: история и современность», «Казань театральная», «Татарская народная одежда», «Пещеры и подземелья Татарстана»; говорящие книги «Сокровища Татарстана», «Республика Татарстан: история и современность», «Старая Казань и ее окрестности».

В отчетном году в библиотеке были изданы напечатаны рельефно-точечным шрифтом Брайля произведения поэта Габдуллы Тукая «Су анасы», «Шурале», «Коза и баран» на трех языках: татарском, русском и английском. По просьбам читателей шрифтом брайля напечатано «Время намаза».



## **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

ГБУК РТ «Республиканская специальная библиотека для слепых и слабовидящих» выполняет функции методико-консультационного центра для библиотек и различных учреждений республики по вопросам работы с инвалидами по зрению. Занимается разработкой методических пособий, материалов в помощь работе библиотек, связанных со спецификой обслуживания читателей-инвалидов, консультирует и оказывает практическую помощь в вопросах совершенствования деятельности по работе с инвалидами по зрению. В 2019 году составлены «Литература по изучению иностранных языков в фонде ГБУК РТ «Республиканская специальная библиотека для слепых и слабовидящих», «Обязательный экземпляр изданий для слепых и слабовидящих 2017-2018 гг.», «Театральные зарисовки в книге», «Календарь знаменательных и памятных дат: из жизни незрячих Республики Татарстан на 2020 год» и др. В отчетном году было завершено исследование по оценке качества услуг библиотеки, составлен отчет по результатам исследования «Оценка качества оказания услуг ГБУК РТ «Республиканская специальная библиотека для слепых и слабовидящих». Кроме того, была проведена тифлокраеведческая исследовательская работа по изучению истории становления татарского Брайля. Итогом исследовательской работы стал изданный сборник «История и современное развитие книгопечатания для слепых по системе Брайля в Республике Татарстан».

В течение года проведены четыре республиканских семинара; организованы две пресс-конференции; акции «Библионочь» и «Доступное кино»; республиканские конкурсы «Мы граждане России» и «Конкурс на лучшее владение рельефно-точечной системой Луи Брайля»; республиканская научно-практическая конференция «Рельефно-точечный шрифт в Татарстане: история, современность, будущее».

## **МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО, МБА И ВНЕСТАЦИОНАНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ**

Через сеть филиалов и библиотечных пунктов в городах республики, функционирующих при производственных и территориальных первичных организациях ВОС, муниципальных библиотеках республики людям с ограниченными возможностями по зрению, проживающим в отдаленных районах республики, предоставляется доступ к информации.

Осуществляется сотрудничество с 36 библиотеками Республики Татарстан. Для интегрированного обслуживания инвалидов по зрению работают 28 библиотечных пункта: 4 библиотечных пункта при местных организациях ВОС республики; 2 библиотечных пункта в специальных школах для слепых и слабовидящих; в муниципальных библиотеках республики открыты 22 библиотечных пункта. Договора по МБА заключены с 14

муниципальными библиотеками республики и ГАУСО «Федоровский дом - интернат для престарелых и инвалидов».

В рамках заключенных договоров с ФКУ ИК УФСИН России по Республике Татарстан и ФКУ СИЗО УФСИН России по Республике Татарстан отправляются книги укрупненного и рельефно-точечного шрифта. В дар библиотекам данных учреждений республики отправлены книги рельефно-точечного шрифта: «Памятка по антитеррористической безопасности», «Здоровый образ жизни», «Конституция Республики Татарстан» и «Конституция Российской Федерации».

Договора о взаимном сотрудничестве подписаны с 41 регионом России. В отчетном году по МБА, заочному абонементу обслуживаются 20 регионов России. Книги на татарском языке на специальных носителях информации отправлялись в 15 регионов России: Владимирская область, Кемеровская область, Оренбургская область, Свердловская область; Пермский край; Республика Марий Эл, Республика Башкортостан, Республика Удмуртия; города Пермь, Кемерово, Киров, Нижневартовск, Уфа, Оренбург и Ульяновск. Говорящие книги на татарском языке постоянно и очень активно читают незрячие татары в библиотечном пункте с. Барда Пермского края.

В рамках межрегионального сотрудничества проведены онлайн мероприятия с Красноярской специальной библиотекой для слепых и библиотекой для незрячих г. Павлодара Республики Казахстан.



## **ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Основным источником финансирования деятельности ГБУК РТ «Республиканская специальная библиотека для слепых» являются бюджетные ассигнования. В 2019г. на содержание библиотеки было отпущено 19045653 руб. 40 коп. В структуре расходов основной объем финансирования направлен на коммунальные услуги и содержание помещений – 7,2% и оплату труда – 75%.

На приобретение книг в потрачено 81656 руб. На подписку периодических изданий – 364547,54 руб. На безвозмездной основе за счет Федерального бюджета поступило книг на сумму 364547,54 руб. За счет республиканского бюджета безвозмездно получена социально значимая литература плоскопечатного шрифта на сумму 201772,72 руб.

## **БИБЛИОТЕКА В ЦИФРАХ**

- Число филиалов в городах Республики Татарстан – 6 (Бугульма, Елабуга, Чистополь, Альметьевск, Набережные Челны, Казань);
- Число библиотечных пунктов – 28;
- Число зарегистрированных пользователей – 3868 чел.;
- Количество посещений библиотеки – 67200 чел.;
- Библиотечный фонд – 341966 единиц хранения, в том числе на татарском языке – 46610 единиц хранения;
- Объем электронного каталога доступного в Интернете – 42453 записи;
- Поступило книг в библиотечный фонд – 6226 экз.;
- Выдано книг за год в стационарном режиме – 259025 экз.; в удаленном режиме – 37163 экз.;
- Подготовлено и проведено 1340 культурно-просветительских мероприятия, в том числе оформлено 240 книжных выставок, включающих, в том числе и издания специальных форматов для слепых и слабовидящих и материалов для тактильного восприятия.

